

Strunk, Reiner

Echo des Himmels

Hölderlins Weg zu einer poetischen Religion. Eine Einführung

Stuttgart: Calwer Verlag, Herbst 2007

319 Seiten, gebunden

€ 24,90

Reiner Strunk beleuchtet Hölderlins Weg von der frühen Jugend über die Zeit im Tübinger Stift bis hin zum Krankheitsaufenthalt im Turm am Neckarufer und lässt die geistigen Entwicklungen erkennbar werden, die er durchlaufen hat. Am Ende steht die innere Verbindung von Religion und Poesie, dargestellt in den großen Hymnen seiner späten Dichtung. Reiner Strunk zieht das Fazit, dass die zeitgenössische Theologie Hölderlins Bild im Spiegel seiner Dichtung nicht nur besser erkennen kann, sondern auch sich selbst, mit ihren eigenen Defiziten und Möglichkeiten.

Nürnberger, Christian

Jesus für Zweifler

Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, Herbst 2007

272 Seiten, gebunden

€ 19,95

Christian Nürnberger hat einen langen Weg hinter sich. Seinen Kinderglauben hat er verloren und um einen Erwachsenenglauben zu entwickeln, studierte er Theologie. Doch den Glauben an Gott verlor er dabei endgültig. Und weil man nicht atheistisch an Gott glauben kann, hängte er die Theologie an den Nagel und zog nun als fröhlicher Agnostiker durch die Welt. Drei Jahrzehnte später erkennt Nürnberger, dass er in all den Jahren nichts anderes getan hat, als agnostisch an Gott zu glauben. Wie das geht? Genau das erzählt er in diesem Buch – anschaulich, spannend, unterhaltsam und bisweilen auch provokant.

Legenda aurea

Aus der Goldenen Legende des Jacobus de Voragine

Mit Meisterwerken mittelalterlicher Kunst. Herausgegeben von Christoph Wetzel

Freiburg. Herder, Herbst 2007

262 Seiten, mit zahlreichen Farabbildungen im Text, Leinen im Schmuckschuber

€ 158,00

Die Legenda aurea ist das am weitesten verbreitete religiöse Volksbuch des Mittelalters. Sie versammelt die Lebensgeschichten und Legenden der Heiligen. Die Legendensammlung des Jacobus de Voragine (1230-1298) prägte die ganze mittelalterliche Ikonografie. Die zweisprachige Auswahl Ausgabe (deutsch nach R. Benz) mit kostbaren Darstellungen mittelalterlicher Kunst macht den Zusammenhang zwischen Erzählung und Bildfindung unmittelbar deutlich. Aufwendiger Fünffarbdruk mit separatem Golddruck auf alterungsbeständigem Papier, Fadenheftung, gebunden in Voll-Leinen mit Goldprägung. 25,5 x 33,0 cm.

Biesinger, Albert/ Mayer-Klaus, Ulrike

Was feiern wir an Weihnachten?

Wenn Kinder mehr wissen wollen

Freiburg: Herder, Herbst 2007

95 Seiten, Klappenbroschur

€ 9,90

Der adventliche Weihnachtsrummel führt viele Kinder weg vom eigentlichen Sinn des Festes – dabei sind sie offen für die Wunder dieser Zeit. Wo Erwachsene längst meinen, alles zu kennen, fragen Kinder noch nach und wollen Antworten. Dieser Elternratgeber ist eine praktische Hinführung zum Geheimnis der Heiligen Nacht und den beeindruckenden Ritualen der Advents- und Weihnachtszeit: von der heiligen Barbara über den Bischof Nikolaus hin zum Kind in der Krippe und weiter bis Silvester und Heilige Drei Könige.

Schwikart, Georg (Hg.)

Bist du das, Gott?

Eine Spurensuche

Neukirchen: Ausaat, Herbst 2007

128 Seiten, kartoniert

€ 12,90

Keine systematische Theologie bietet dieses Buch, sondern eine Sammlung von Erzählungen, Aphorismen, Gedichten, Essays und Gebeten. Die Autorinnen und Autoren aus Geschichte und Gegenwart gehen der alten Frage nach, wer Gott ist; abgeschlossene Antworten bieten sie freilich nicht, sondern Anregungen für Menschen, sich eigene Gedanken zu machen.