

Klöpper, Diana / Schiffner, Kerstin

Gütersloher Erzählbibel

Mit Illustrationen von Juliana Heidenreich

Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus, Herbst 2004

400 Seiten, über 200 farb. Illustrationen, geb. m. Leseband

ca. EUR 19,95

Die Gütersloher Erzählbibel – in Teilen neu übersetzt aus dem Hebräischen/Griechischen, in Teilen nah am Urtext nacherzählt – berichtet von der Geschichte Gottes mit den Menschen in einer Sprache, die für Kinder und Jugendliche angemessen, verständlich und anregend ist. Sie umfasst weite Teile des Ersten (Alten) und des Neuen Testaments. Beide Teile der Bibel werden mit einer großen Sensibilität für den jüdisch-christlichen Dialog behandelt.

In der Gütersloher Erzählbibel werden auch die starken Frauen sichtbar gemacht und alternative Handlungsmuster für Frauen und Männer aus den biblischen Kontexten aufgezeigt.

Marti, Kurt

zoé zebra

neue gedichte

Zürich: Nagel + Kimche, Herbst 2004

ca. 96 Seiten. Geb.

ca. EUR 13,90

In drei Abteilungen handeln die Gedichte von den Jahreszeiten und stimmungsvollen Landschaftsbildern, von Ereignissen und der Widerborstigkeit des individuellen Daseins, von Liebe, Enttäuschung und Alter sowie schließlich vom Schicksal der Welt und von der Frage nach dem Gott dieser fragwürdigen Welt. Wortspiel und Humor ist in dieser Lyrik so präsent wie die Kraft einer weisen Ruhe und der aufrichtige Zweifel an der Möglichkeit rechten Glaubens.

Zwanger, Helmut

morgenlicht

Gedichte

Tübingen: Klöpfer & Meyer, Herbst 2004

ca. 120 Seiten. Geb. mit Schutzumschlag

ca. EUR 16,00

Gewiß, auch der neue Gedichtband „morgenlicht“ enthält Spuren der Auseinandersetzung mit biblischen Texten, theologischen Themen, Orten der Geschichte Israels. Aber nicht mehr länger ein Volk und seine Geschichte bilden den Fokus, vielmehr Menschen und ihre Geschichten. Themen drängen zur Sprache, die zur Erfahrung Ungezählter gehören: Liebe, Krankheit, Tod, Hoffnung. Das vor allem also, was die *conditio humana* im Kern bestimmt.

Helmut Zwangers literarisches Programm ist das ‚Loslassen‘ alles überflüssigen Geredes: Der Sprach-Arbeiter Helmut Zwanger ist zugleich ein Sprach-Verliebter, der Worte so hegt wie kostbare Perlen. (Karl-Josef Kuschel nach der Lektüre des Manuskripts)

Brodsky, Joseph

Weihnachtsgedichte

Aus dem Russischen von Alexander Nitzberg

München: Hanser, Herbst 2004

ca. 104 Seiten. Geb.

ca. EUR 12,90

Von 1962 an bis zu seinem Tod 1996 hat der Nobelpreisträger Joseph Brodsky jeweils zu Weihnachten ein Gedicht geschrieben. In einem atheistischen Staat wie der Sowjetunion musste dies als Provokation wirken – und war durchaus als solche gedacht. Aber auch im Exil ließ der Dichter nicht von seiner Übung ab, dem Fest der Geburt einen poetischen Kommentar zu widmen. Nur änderten sich der Ton und der Inhalt: Jetzt wurde nicht mehr in erster Linie die Geburt besungen, sondern darüber nachgedacht, was die Menschen aus der Botschaft gemacht haben.

Das Christentum

erschlossen und kommentiert von Hubertus Halbfas

Düsseldorf: Patmos, Herbst 2004

ca. 600 Seiten mit ca. 400 Abbildungen, Geb.

Einführungspreis bis 31.12.2004

ca. EUR 58,00

EUR 49,90

Hubertus Halbfas stellt das Christentum im Spiegel geschichtlicher Zeugnisse in völlig neuartiger Weise vor. Statt einlinig durch die Zeiten zu führen, setzt er unter wechselnden Fragestellungen immer wieder erneut an, um möglichst vielschichtig wahrzunehmen. Thematisch differenzierte Längsschnitte – wie Kirche und Staat, Krieg und Frieden, Ketzler, Frauen, Nächstenliebe – ermöglichen den Blick auf Tendenzen und Probleme. Dies geschieht nicht durch Darstellung aus einer Feder – vielmehr kommen Originaltexte selbst zu Wort. Die Kommentierung erlaubt die Einordnung in die jeweilige Zeit.

Schnabel, Norbert (Hg.)

Tausendmal erzählt

Geschichten zu biblischen Gestalten

Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt, Herbst 2004

ca. 128 Seiten. Geb.

ca. EUR 9,80

Die Autorinnen und Autoren der in dieser Anthologie zusammengestellten Erzählungen wagen einen ganz neuen Blick auf die biblischen Personen und Ereignisse, nehmen die jeweilige Hauptfigur kritisch unter die Lupe oder lassen sie andere Wege gehen als in der biblischen Vorlage. Die Protagonisten der angeführten Erzählungen stammen allesamt aus dem Neuen Testament, der inhaltliche Bogen spannt sich von der Geburt Jesu bis zur Auferstehung und hinein in die Apostelgeschichte. Mit Erzählungen von Michel Tournier, Graham Greene, Ernest Hemingway, Kurt Marti u.v.a.

Kuschel, Karl-Josef

Das Weihnachten der Dichter

Große Texte von Thomas Mann bis Reiner Kunze

Düsseldorf: Patmos, Herbst 2004

ca. 200 Seiten. Geb. mit Schutzumschlag

ca. EUR 19,90

Es sind die großen Stimmen der Literatur des 20. Jahrhunderts zum Thema Weihnachten, die Karl-Josef Kuschel hörbar macht (Thomas Mann, Bert Brecht, Kurt Tucholsky, Erich Kästner, Else Lasker-Schüler, Kurt Marti, Erich Fried, Reiner Kunze u.a.). Jede dieser Stimmen bringt etwas in uns zum Klingen, auf das wir an Weihnachten nicht verzichten möchten. Sei es die Utopie, von der unsere Welt zuweilen weiter entfernt scheint denn je, sei es der Blick für die Doppelbödigkeit der Wirklichkeit. Dieser Band bietet ergreifende Texte mit Erschließungen und Interpretationen des Tübinger Fachmannes für Dialog zwischen Theologie und Literatur.

Die Bibel für Kinder und alle im Haus

Erzählt und erschlossen von Rainer Oberthür

Bildauswahl und –kommentierung: Rita Burrichter

München: Kösel, Herbst 2004

ca. 224 Seiten. Zahlreiche vierfarbige Abbildungen. Geb. mit Leseband

ca. EUR 19,95

Kinder und ihre Fragen ernst nehmen, das ist das Motto dieser einzigartigen Kinderbibel. Ihr liegt ein völlig neuartiges Konzept zugrunde. Die Auswahl umfasst die zentralen Texte des Alten und Neuen Testaments. Die Erzählungen bewahren in ihrer kindgerechten Bearbeitung den Reichtum und die Kraft der biblischen Sprache. Spannende Erläuterungen und Informationen wecken Neugier und ein Gespür für die Besonderheit der Bibel. 30 Werke der abendländischen Kunst – von mittelalterlichen Buchmalereien bis hin zu Nolde – unterstreichen die Kostbarkeit der Bibel. Sie laden zum Schauen und Betrachten ein. Zu jedem Bild gibt es kurze Verständnis- und Sehhilfen.

Rahner, Karl

Advent – Ankunft der Zukunft

Weihnacht – Erfüllter Abgrund

Zwei Betrachtungen. Gesprochen vom Autor.

Mainz: Matthias-Grünwald-Verlag, Herbst 2004

Audio CD. Laufzeit ca. 40 Min.

ca. EUR 15,00

Karl Rahner ist ein Meister des gesprochenen Wortes. Er hantiert nicht mit glatten Worten und erspart nicht die Anstrengung des Zuhörens. Dafür findet sich der Hörer hineingenommen in ein unerhört ehrliches, aufrichtiges Denken, das sich keiner Frage verweigert, die der Mensch über sich selbst, über die Welt und über Gott hat.

Felmy, Karl Christian

Das Buch der Christus-Ikonen

Freiburg: Herder, Herbst 2004

ca. 192 Seiten. 175 farbige Abbildungen. Geb. mit Schutzumschlag

ca. EUR 39,90

Nie zuvor wurden Christus-Ikonen von der Zeit der Anfänge bis in die Gegenwart in so schlüssiger Form und reicher Bebilderung dargestellt. Der ausgewiesene Ikonenkenner Karl Christian Felmy zeigt die Entwicklung von den ersten, überwiegend allegorischen Christus-Darstellungen bis zur Etablierung des klassischen Typs der Christus-Ikone und ihrer facettenreichen Varianten in den Fresken, Mosaiken, Elfenbeinschnitzereien und Tafelbildern von Byzanz, Russland, Griechenland und Kreta, Georgien, Serbien, Bulgarien und Rumänien. Etliche der Ikonen werden hier erstmals öffentlich abgebildet.

Sölle, Dorothee

Wo Liebe ist, da ist Gott

Eine Meditation in Texten, Bildern und Musik

Freiburg: Herder, Herbst 2004

ca. 48 Seiten, 18 Abbildungen, geb., dazu Audio-CD mit Text und Musik

ca. EUR 19,90

In den biblischen Texten erkannte Dorothee Sölle „Liebesgeschichten“, in denen menschliche und göttliche Liebe, erotische Zärtlichkeit, Gerechtigkeit und geistliche Gottesliebe zusammengehören. Dorothee Sölles großem Meditationstext über die Liebe ist ein Nachwort von Professor Fulbert Steffensky beigegeben. Er und die Hannoveraner Landesbischöfin Margot Käßmann sprechen Texte auf der CD. Das Buch ist mit Darstellungen aus der Kunstgeschichte ausgestattet. Sie spiegeln die Facetten der Liebe wider – ebenso wie die Musik, die Bach und lateinamerikanische Klänge zusammenführt.

Rotzetter, Anton

Der Stern des Messias

Psalmbetrachtungen für Advent und Weihnachten

Freiburg: Herder, Herbst 2004

ca. 160 Seiten. Geb.

EUR 11,90

Anton Rotzetter erschließt in diesem Begleiter für die fünf Wochen der Advents- und Weihnachtszeit die mystische und prophetische Dimension von fünf ausgewählten Psalmen (Ps 1;2;8;10 und 57). Sie alle künden von der Ankunft Gottes - in der Schöpfung und in der Geschichte, aber auch im Inneren des Menschen. Für den Autor leuchtet aus ihnen der „Stern des Messias“, die Ankunft Gottes in Jesus von Nazaret, die wir an Weihnachten feiern.

Oosterhuis, Huub

Ich steh vor dir

Meditationen, Gebete und Lieder

Zusammengestellt von Kees Kok

Freiburg: Herder, Herbst 2004

ca. 192 Seiten, Paperback

ca. EUR 14,90

Das Buch des Dichters und Theologen versammelt neue und bekannte Meditationen, Gebete und Liedtexte – es ist ein umfassender Querschnitt durch sein Werk, fast durchweg in neuer Übersetzung. Die Texte handeln von den großen Themen des Lebens und des Glaubens und von der Liebesgeschichte Gottes mit den Menschen. Oosterhuis' Lieder und Gebete sind nie abstrakt oder banal: Sie treffen ins Herz des Einzelnen und sind zugleich ein notwendiger Impuls für den Gottesdienst der Gegenwart.

Steffensky, Fulbert (Hg.)

Nicolaigasse

Der Pfarrer und das Pfarrhaus in der Literatur

Stuttgart: Radius, Herbst 2004

280 Seiten. Geb.

EUR 19,00

Der Pfarrer ist nicht zu denken ohne das Haus. Er lebt nicht allein, er ist nicht nur, der er ist. Er lebt in einem Haus, an dem viele gebaut haben und das viele erbaut. ... Er hatte eine von allen gewusste und von den meisten anerkannte Rolle. *Fulbert Steffensky im Vorwort.*

Geschichten und Gedichte aus dem und rund um das Pfarrhaus, u.a. von Johann Wolfgang von Goethe, Jakob Reinhold Michael Lenz, Jean Paul, Annette von Droste-Hülshoff, Eduard Mörike, Ottilie Wildermuth, Theodor Storm, Gottfried Keller, Theodor Fontane, Wilhelm Raabe, Gerhart Hauptmann, Rainer Maria Rilke, Ina Seidel, Gottfried Benn, Alfred Andersch, Ruth Rehmann, Max von der Grün, Martin Walser, Gabriele Wohmann, Peter Härtling, Reiner Kunze.